

## I Musei civici del Veneto dalla tradizione verso una nuova identità

A cura di Anna Maria Visser Travagli

*I musei civici italiani rappresentano una realtà culturalmente rilevante nel ricco tessuto che si è sviluppato storicamente nelle nostre variegate comunità urbane, con una vicenda e una diffusione territoriale tali che nel tempo hanno determinato una grande tradizione. Per valorizzare la rete dei musei locali l'ANMLI ha promosso questa collana dedicata al progetto "Museo civico. Tradizione e innovazione" in cui si raccolgono gli Atti del ciclo di convegni regionali, organizzati per svilupparne criticamente un'analisi comparata. Il primo volume è dedicato ai musei civici del Veneto, con una riflessione sulla storia, sull'importanza delle radici e sulle ragioni del proprio ruolo nella crescita culturale della società. Le testimonianze dei direttori di questi istituti mettono in luce i problemi posti dalla contemporaneità, da una diversa interpretazione della funzione del museo alla scarsità delle risorse disponibili, e gli obiettivi che si possono individuare all'orizzonte. A partire da considerazioni sulle origini, e ripercorrendo le vicende che hanno portato alla formazione delle collezioni, alle scelte allestitivo e ai mutamenti degli strumenti gestionali, viene offerta al lettore la prima porzione di un vero e proprio affresco del sistema museale italiano.*

ANMLI  
Associazione Nazionale dei Musei Locali e Istituzionali

### I Musei civici del Veneto dalla tradizione verso una nuova identità

a cura di  
ANNA MARIA VISSER TRAVAGLI



<b>COLLANA:</b>	ANMLI Progetto "Museo civico. Tradizione e innovazione"
<b>ISBN:</b>	978-88-491-3409-4
<b>PAGINE:</b>	163
<b>FORMATO:</b>	135x210
<b>PREZZO:</b>	€ 16,00

#### CURATORE

ANNA MARIA VISSER TRAVAGLI è archeologa e museologa. Past-president dell'ANMLI e membro del direttivo nazionale, corresponsabile del progetto "Museo civico. Tradizione e innovazione". Responsabile della Commissione personale e formazione della ICOM Italia. E' stata direttore dei Musei civici di arte antica di Ferrara ed è attualmente docente di Museologia presso l'Università di Ferrara, dove dal 2004 co-dirige il corso di perfezionamento in Economia e management dei musei e dei servizi culturali, MuSeC.

